



**AKADEMIJA PRIMIJENJENIH UMJETNOSTI  
SVEUČILIŠTA U RIJECI**

Slavka Krautzeka bb  
51 000 Rijeka  
Tel: +385 51 228 880 Fax: +385 51 322 363  
e-mail: dekanat@apuri.hr www.apuri.hr

---

## Strategija Akademije primijenjenih umjetnosti Sveučilišta u Rijeci

za razdoblje  
listopad 2011. – 2013.

### Uvod

Akademija primijenjenih umjetnosti Sveučilišta u Rijeci (u daljnjem tekstu Akademija) djeluje pod ovim nazivom od 2005. godine kada je i upisana prva generacija studenata u akademskoj godini 2005./2006. Osnovana je odlukom Senata Sveučilišta u Rijeci 2004. godine, a na prijedlog Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Rijeci. Njeno je djelovanje započelo prije gotovo 48 godina. Djelovala je unutar različitih ustroja, višeg i visokoškolskog nivoa. U početku pod okriljem Pedagoške akademije, Pedagoškog fakulteta, Filozofskog fakulteta i sada konačno kao samostalna ustanova i nova sastavnica Sveučilišta u Rijeci. Povijest Akademije primijenjenih umjetnosti u Rijeci započinje 1963. godine kada se ustrojava Odjel za likovni odgoj i likovne umjetnosti u trajanju od četiri semestara pri Pedagoškoj akademiji u Rijeci. 1978. godine dvogodišnji studij prerasta u četverogodišnji studij pod nazivom Odsjek za likovni odgoj i likovne umjetnosti na Pedagoškom fakultetu u Rijeci. Preimenovanjem Pedagoškog fakulteta u Filozofski fakultet Odsjek prerasta u dvopredmetnu grupu gdje se ravnopravno izučava povijest umjetnosti i likovna praksa. Završetkom studija studenti su stjecali naziv profesora likovne kulture. Nakon novog ustroja prilagođenog uvjetima Bolonjskog procesa, od 2005. godine, Akademija obrazuje studente putem dva odsjeka: Likovne umjetnosti i Primijenjenih umjetnosti te dva usmjerenja: likovne pedagogije i primijenjenih umjetnosti, oba kao četverogodišnji preddiplomski studiji te od akademske godine 2009./2010. upisuje studente u jednogodišnji diplomski studij oba usmjerenja. Akademija je jedina ustanova u široj regiji koja obrazuje studente za buduće zanimanje prvostupnika likovne pedagogije i prvostupnika primijenjenih umjetnosti te magistra likovne pedagogije i magistra primijenjenih umjetnosti. Tijekom posljednjih deset godina današnja Akademija primijenjenih umjetnosti doživjela je velike prostorne i smještajne promjene. Djelujući pri Filozofskom fakultetu tadašnji je Odsjek bio smješten na dvije lokacije, Omladinskoj ulici i Trgu Klobučarića u Rijeci, te je nastava na dvije odvojene lokacije bila poprilično otežana. Početkom rada na ustroju Akademije, 2003. godine, Odsjek djeluje u prostoru zgrade bivše tvornice Rikard Benčić koja mu je bila privremeno dodijeljena. Zbog nemogućnosti usklađivanja zahtjeva konzervatora i potreba Odsjeka, dodijeljen je novi prostor privremene naravi na području skladišnog prostora Luke Rijeka, na Delti. Konačno, početkom akademske godine 2006./2007. Akademija je smještena u novouređenu zgradu Sveučilišnog kampusa na Trsat. Tek su tada ostvareni uvjeti za izvođenje novih

studijskih programa prema principu radionica/ateljea koji su opremljeni osnovnom neophodnom opremom uz želju da se opremljenost i specifično strukturiranje radionica ostvari do potpune efikasnosti.

Nastavno osoblje, od početnih 14 redovito zaposlenih profesora i asistenata u studenom 2005. godine, sada broji 35 nastavnika i suradnika u stalnom radnom odnosu te administrativno osoblje koje broji 5 osoba. Zbog specifičnosti studija prilagođenog Bolonjskom procesu i potrebe za izbornim predmetima, suočeni smo s potrebom angažiranja većeg broja vanjskih suradnika, a Akademija je suočena s velikim problemom neredovitog plaćanja te vanjske suradnje od strane Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa RH. U nastavi se osjeća i veliki manjak asistenata kojih Akademija gotovo da i nema u stalnom radnom odnosu. Akademija nije u mogućnosti upošljavati znanstvene ili umjetničke asistente jer u sustavu visokog obrazovanja RH nije predviđena kategorija projekata koja bi pokrivala praktično umjetničko područje. Treba naglasiti da je gotovo 15 profesora i suradnika koji sada rade na Akademiji upravo i školovano na našoj visokoškolskoj ustanovi ili njenim pretečama.

Akademija trenutno u akademskoj godini 2011./2012. obrazuje 276 studenata (preddiplomski studij Likovne pedagogije 1.-4.g: 101 student; preddiplomski studij Primijenjenih umjetnosti 1.-4.g.: 104 studenta; diplomski studij Likovne pedagogije: 37 studenata; Diplomski studij Primijenjenih umjetnosti: 34 studenta) koji samo jednim dijelom dolaze iz Rijeke, a većinu čine studenti iz šire regije te čitave Hrvatske: Gorskog kotara, otoka Krka, Cresa, Raba, Paga, Lošinja, Istre, Like, Slavonije i dio studenata iz ostalih krajeva Hrvatske.

## **Misija**

Akademija primijenjenih umjetnosti Sveučilišta u Rijeci (u daljnjem tekstu Akademija) provodi studijske programe preddiplomske i diplomske edukacije i medijacije umjetnosti u skladu sa suvremenim strategijama umjetničke produkcije iz područja primijenjenih umjetnosti i likovne pedagogije. U tom smislu Akademija donosi strateške odluke vezane za provođenje i poboljšavanje tih programa te razvojnih planova za unapređenje kvalitete studiranja u umjetničkom području visokog obrazovanja. Akademija također osigurava racionalno i kreativno korištenje ljudskih i materijalnih resursa, nadzor nad kvalitetom, mobilnost i međunarodne razmjene, konkurentnosti te produktivnog uključivanja u širu društvenu zajednicu.

## **Vizija**

Akademija vidi sebe kao aktivnog moderatora u procesu integracije u širi europski prostor visokog obrazovanja te njegove kreativne i istraživačke prakse. Akademija želi biti prepoznata kao relevantna institucija zahvaljujući svojim konkurentnim studijskim programima, mobilnosti studenata, pokretljivosti akademskog i administrativnog osoblja, zajedničkim istraživačko-umjetničkim i studijskim projektima, aktivnom povezivanju umjetničke edukacije i medijacije umjetnosti u širim lokalnim i regionalnim gospodarskim okvirima te bržem uključivanju u međunarodne tokove. Pri tome aspekt kulture kvalitete studiranja kontinuirano postavljamo kao ključni kriterij učinkovitosti uspjeha u edukativnom i stručnom djelovanju institucije i razvijanja potreba cjeloživotnog obrazovanja, kreativnosti i utjecaja na lokalnu i širu društvenu zajednicu.

## **Strategija**

Akademija će provoditi ovu strategiju do pristupanja Republike Hrvatske Europskoj uniji. Akademija će slijediti načela održivog razvoja vodeći računa ne samo o ekonomskom prosperitetu već i o svijesti o učenju za održiv način života i budućnosti na temelju ekoloških, ekonomskih, socijalno i kulturno održivih rješenja. Obrazovanje na Akademiji podrazumijeva razvijanje vještina i kompetencija neophodnih za život u društvu koje se neprestano mijenja.

Akademija je pisanjem prijedloga programa tijekom 2004. godine odmah pristupila uvrštenju svih načela bolonjskog procesa vodeći računa o usporedivosti svog programa sa sličnima u Republici Hrvatskoj, Europi i svijetu, posebno promičući europsku dimenziju obrazovanja. Prihvaćen je princip temeljnog obrazovnog sustava koji se sastoji od dva ciklusa: preddiplomskog i diplomskog. Uveden je bodovni sustav (ECTS, *European Credit Transfer System*), promičući principe mobilnosti među studentima i nastavnicima. Akademija promiče jedinstvene principe osiguravanja kvalitete kako bi se omogućila usporedivost kriterija i metodologija. Akademija podržava principe cjeloživotnog učenja kao i priznavanje prethodnog učenja. Akademija je uvela studente kao ravnopravne partnere u sve svoje segmente djelovanja. Akademija će sustavno raditi na povećanju privlačnosti svojih studija, a posebno na diplomskim studijima.

## **Strateški ciljevi i zadaci**

U narednom će periodu Akademija djelovati na ostvarenju cilja reforme studijskih programa. Posebno će raditi na uspostavi omjera preddiplomskih i diplomskih studija u omjeru 1:2. Kvalitetan studijski program ostaje temelj strateške vrijednosti Akademije te je tijekom godina uočena potreba revidiranja programa, a u narednom periodu ozbiljnije će se pristupiti toj reviziji. Praćenje u unapređivanje kvalitete temeljiti će se na funkcioniranju integriranog sustava kvalitete, svakodnevnim aktivnostima svih članova kolektiva, a posebno Odbora za kvalitetu studiranja Akademije.

## **Umjetnost i znanost**

Akademija će sustavno raditi na poticanju i stvaranju uvjeta za jednako i ravnopravno vrednovanje umjetničkih i znanstvenih disciplina na nivou Sveučilišta u Rijeci i Ministarstva znanosti, obrazovanja i špora RH. Povezati će Akademiju s lokalnom samoupravom i gospodarstvenicima. Raditi će na intenzivnom povezivanju s ostalim sastavnicama Sveučilišta u Rijeci, a posebno onima koji se nalaze na području Kampusu. Sustavno će raditi na ishodovanju većeg izdvajanja na nivou države za potrebe umjetnosti i znanosti na Akademiji.

## **Nastava i nastavni kadar**

Akademija će razvijati mladi nastavni kadar kako bi se izbjegla trenutno negativna tendencija potpunog izostanka asistenata i viših asistenata na našoj ustanovi zbog zabrane zapošljavanja. Akademija će intenzivirati rad na boljem opremanju radnih prostora neophodnom profesionalnom opremom. Djelovati će na unapređenju nastave kroz edukaciju nastavnika.

## **Preddiplomski, diplomski i poslijediplomski studiji**

Usmjeriti će svoje djelovanje na uravnoteživanju radne obveze svih sveučilišnih nastavnika Akademije. Putem zajedničkih diplomskih studija povezivati će sastavnice Sveučilišta u Rijeci, posebno one koje se nalaze na području Kampusu te će raditi na usvajanju programa interfakultetskih studija na sva tri nivoa obrazovanja, kada je to moguće. Akademija će nastojati ostvariti cilj formiranja barem jednog poslijediplomskog doktorskog studija.

## **Financiranje osnovne djelatnosti Akademije**

Optimizirati će troškove poslovanja i sustavno raditi na upozoravanju MZOŠ-a o neophodnosti realnog financiranja osnovnih troškova Akademije. Intenzivirati će aktivnosti Akademije u cilju otvaranja suradnje s gospodarstvom.

## **Kvaliteta**

Akademija će sustavno raditi na podizanju razine svijesti o važnosti sutava za kvalitetu i utvrđivanju jasnih indikatora kvalitete te će u sve segmente uključiti i studente.

## **Međunarodna suradnja**

Intenzivirati će međunarodnu suradnju s potpisnicama takve suradnje i proširiti suradnju na nove partnere kada je to u interesu Akademije. Djelovati će na ostvarenju korištenja međunarodnih fondova, uključiti će se na već postojeće programe razmjene na nivou Sveučilišta u Rijeci i stimulirati će mobilnost nastavnika, studenata i osoblja u cilju poboljšanja kvalitete i kompetitivnosti Akademije.

## **Stručne službe**

Boriti će se za povrat stručnih službi za rad na Akademiji. Uvažavati će poštivanje propisa i funkcioniranje pravne države. Boriti će se za omogućavanje zapošljavanja potrebnog broja neophodnih službenika i namještenika s odgovarajućom stručnom spremom prema propagiranom omjeru 1:4 (administrativno i tehničko osoblje: nastavno osoblje) Sveučilišta u Rijeci. Osigurati će adekvatan i dobro opremljen prostor za rad svih službi.

## **Sustav za osiguranje kvalitete**

Akademija će u potpunosti uspostaviti sustav za osiguranje kvalitete s primjerenim administrativnim kapacitetom i potrebnim redovitim financiranjem od MZOŠ-a. Akademija će provoditi samovrednovanje i vanjsko vrednovanje, a poboljšanja programa provoditi će redovito, najmanje jednom na godinu kroz interne mehanizme za unapređenje kvalitete. Akademija će povećati broj studenata koji diplomiraju u roku uvodeći neophodne promjene u program studiranja na diplomskim studijima. Akademija će težiti ostvarivanju institucionalnog partnerstva na razini sveučilišta i sastavnica, s ustanovama, poduzećima i javnim institucijama u planiranju, organizaciji i izvođenju novih studijskih programa, posebno diplomskih.

## **Studentski standard i studentski život**

S obzirom na to da su studenti ravnopravni članovi akademske zajednice koji sudjeluju u aktivnostima Akademije, Akademija će se boriti za ostvarivanje izgradnje infrastrukture toliko neophodne za normalan život studenta (studentski domovi, prostor za društvene i sportske aktivnosti, knjižnica).

## **Sustav napredovanja u zvanjima**

Akademija će se zalagati za ravnopravno tretiranje umjetničko-nastavnih i znanstveno-nastavnih zvanja te će poticati izradu preciznijeg sustava za napredovanje u zvanjima i radnim mjestima na Akademiji. Težiti će cilju Sveučilišta u Rijeci da podigne broj asistenata i umjetničkih/znanstvenih novaka na najmanje 50 % nastavnog osoblja.

## **Cjeloživotno obrazovanje**

Akademija će sustavno voditi brigu o cjeloživotnom obrazovanju nastavnog i nenastavnog osoblja organizirajući programe formalnog i neformalnog karaktera te će programe cjeloživotnog obrazovanja ponuditi i široj zajednici.

## **Povezanost sa zajednicom i gospodarstvom te usklađivanje s potrebama zajednice**

Kako je prema definiciji Sveučilišta u Rijeci visoko obrazovanje javno dobro i javna odgovornost, Akademija će se odgovorno odnositi prema svojim zadaćama te uspostaviti usku vezu sa zajednicom i usklađivati svoje djelovanje s potrebama zajednice. Svoje će obrazovne programe prilagoditi potrebama zajednice.

Vodeći računa o svim navedenim elementima Akademija će u narednom periodu sustavno voditi brigu o ispunjavanju navedenih smjernica strategije.

Strategija Akademije primijenjenih umjetnosti Sveučilišta u Rijeci donesena je na Vijeću Akademije dana 09. studenoga 2011. godine.

v.d. dekanice

red. prof. Maja Franković